

SLIM 2025



SETTIMANA
DELLA LINGUA
ITALIANA
NEL MONDO

2025

ONLINE

Moderazione
Frías - de Brito - Perversi

SLIM 2025



Lic. Bruno Leandro Garbari
Direttore Contenuti Museo
dell'Olocausto di Buenos Aires



MUSEO DEL HOLOCAUSTO
BUENOS AIRES



Miki Callai | カッライ 未来
Laureata in Lingue Straniere e
Linguistica, con specializzazione
in russo presso l'Università
Sophia



Società
Dante Alighieri
Tokyo



Ministro Nacional: Santiago
Negro (Corrientes)



Dal 13 al 17 Ottobre 2025

ITALIANO LINGUA DI PACE



Società
Dante Alighieri
Corrientes



Società
Dante Alighieri
Morón



PRESIDIO
LETTERARIO

Il Comitato Morón ed il Comitato Corrientes invitano a partecipare di tre incontri sotto il lemma "ITALIANO LINGUA DI PACE", inaugurando così il ciclo con lo stesso nome da sviluppare e mantenere d'ora in avanti.

Sotto la consegna di quest'anno "La Italoфонia senza confini" invitiamo a riflettere sulla situazione del nostro mondo, su quello che è successo e quello che potrebbe accadere se si ripetessero gli errori di altri tempi. L'italiano risulta lingua di pace perché serve a veicolare lo scambio di pareri, opinioni e conoscenze rispetto alla manutenzione della pace ed il senso critico dei tempi che ci toccano attraversare. L'espressione "italiano lingua di pace" indica la funzione dell'italiano nel promuovere il dialogo, la comprensione e l'integrazione, specialmente attraverso l'insegnamento della lingua, creando un terreno comune di fiducia e solidarietà. L'idea è che, parlando la stessa lingua, si possano abbattere le diffidenze e costruire relazioni fraterne, come dimostrato dai progetti di integrazione che vedono l'italiano come strumento fondamentale di accoglienza e incontro. L'italiano è riflesso di valori universali. La lingua italiana, attraverso le parole e il pensiero di figure da Dante Alighieri a Papa Francesco, può diffondere messaggi di pace e unità nel mondo.

Inoltre, dichiarazioni come quella del Ministro degli Esteri italiano Antonio Tajani, che ha definito l'italiano "una lingua di dialogo e di pace" nel contesto di dibattiti diplomatici, sottolineano questa funzione.

Accompagnano questa iniziativa la **Dante Alighieri Palomar Caseros, Pte. Prof. Ssa Eleonora Starna e Dante Alighieri Vicente Lopez, Pte. Sandra Salvatori.**



Gli incontri si terranno di forma online in diretta streaming e conteranno con la partecipazione dei seguenti oratori:

Partecipanti/Moderatori/ Intervento	CV	Istituzione partecipante
 Lic. Bruno Leandro Garbari Direttore Contenuti Museo dell'Olocausto di Buenos Aires Presenterà la vita dei prigionieri del campo di Auschwitz- Birkenau in collegamento con la letteratura di Primo Levi.	Si è laureato in Storia (Joaquín V. González) e in Relazioni Pubbliche (UADE); è studente di un Master in Storia Contemporanea (Di Tella). È il Direttore dei Contenuti della mostra permanente e del nuovo Museo dell'Olocausto di Buenos Aires; è responsabile dei contenuti del Museo della Libertà di Panama (in fase di sviluppo); ha tenuto presentazioni a seminari e corsi di formazione per insegnanti; è professore del Diploma Universitario in Studi Ebraici presso l'Università di Abarbanel; è professore del Diploma in Genocidio presso l'Università Nazionale di Tucumán; è il Program Guide per il programma Marcia per la Vita in Polonia. Ha pubblicato articoli sulla rivista Coloquio Nuestra Memoria e sull'Annuario di Scienze Giuridiche dell'Università Nazionale di La Matanza; è stato borsista dello Yad Vashem - Morei Morim Lehoraat HaShoá; ha svolto tirocini presso il Memoriale della Shoah di Parigi e in Germania. Professore presso il Tarbut College, Michael Ham, il Buenos Aires City Teachers' College e la Facoltà di Giurisprudenza dell'UBA (professore ospite). Presentazioni relative al nazismo e ai genocidi a livello nazionale e internazionale in Israele, Messico e Costa Rica.	Museo dell'Olocausto di Buenos Aires. https://museodelholocausto.org.ar/



Miki Callai | カッラーイ 未来

**Laureata in Lingue Straniere e
Linguistica, con specializzazione in
russo presso l'Università Sophia**

**Con lei commemoreremo
gli 80 anni dello sgancio
della bomba atomica a
Hiroshima e Nagasaki**

Nata a Firenze e trasferita in Giappone a dieci anni. Laureata in Lingue Straniere e Linguistica, con specializzazione in russo presso l'Università Sophia, parla anche lo spagnolo, il portoghese e il francese. È amministratrice, insegnante, traduttrice e interprete del comitato di Tokyo della Società Dante Alighieri.

Dante Tokio

<https://ladante.jp/>



**Ministro Nacional: Santiago Negro
(Corrientes)**

**Presenterà gli spunti
principali del Cantico delle
Creature di San Francesco
di Assisi**

Il Ministro Nazionale dell'Ordine Francescano Secolare (OFS) dell'Argentina è Santiago Negro. È stato eletto a questo incarico nel giugno 2022 e ha presieduto il Consiglio Nazionale dell'OFS per il triennio 2022-2025.

<https://www.instagram.com/ofsdeargentina/>

MODERATORI - INTERVENTI INSIEME AGLI INVITATI



Dott. Giancarlo Perversi
Dott. in Scienze Politiche Univ. di
Teramo

Dottore in scienze politiche presso l'Università degli Studi d'Abruzzo. È direttore istituzionale del Comitato Dante Alighieri di Corrientes e promotore locale del Sistema Italia.

Dante Alighieri
Corrientes



Prof. Ssa Dott. Ssa Nadia Guadalupe
Frías

Membro della Dante de Corrientes dal 2017.
Insegnante e traduttrice di italiano, laureata presso l'Istituto Superiore Josefina Contte e l'Università dell'Aconcagua.
Responsabile culturale e conduttrice dei programmi radiofonici dell'associazione incentrati sull'identità italiana: "Italianissimo" su FM NET 102.3 e "Il bel paese" su Radio Dos 99.3. Cura la rubrica "Quelli che amano l'Italia" per la rivista Nexus.

Dante Alighieri
Corrientes



Prof.Ssa Dott.Ssa María Sol de Brito

Avvocato con esperienza in diritto internazionale pubblico e privato, ha completato gli studi come studentessa Erasmus presso l'Université Catholique de Louvain La Neuve, in Belgio. È traduttrice certificata in italiano presso l'Università di Buenos Aires. Insegna italiano, traduzione e diritto internazionale pubblico e diritti umani e garanzie presso l'Università di Buenos Aires, l'Università del Salvador e l'Istituto Dante Alighieri. Fornisce inoltre servizi di traduzione per privati, consigli di amministrazione e società di mutuo soccorso nel Comune di Morón. Offre servizi di consulenza e assistenza nell'elaborazione delle domande di cittadinanza italiana. È responsabile del Seminario di Diritto Comparato Argentina/Italia presso l'Università del Salvador.

Attualmente è professoressa ad interim di Traduzione I (lingua italiana) nel Programma per Traduttori Certificati dell'Università di Buenos Aires.

Dirige il comitato di Morón dell'Associazione Dante Alighieri e organizza e tiene i suoi corsi in italiano. Dal 2012 insegna Lingua e Cultura Italiana presso il Círculo Italiano di Buenos Aires.

Ha completato studi specialistici presso l'Università per Stranieri di Perugia, l'Università per Stranieri di Siena, l'Università di Firenze, l'Accademia della Crusca, l'Università di Parma e

Dante Alighieri Morón

	l'Istituto René Cassin di Strasburgo. Ha inoltre frequentato il Centro di Studi Superiori di Italianistica (CIAEE) dell'Università di Buenos Aires, dove il suo progetto è stato selezionato dalla Giurisdizione di Morón con il titolo "FANTASMI DI PIETRA". Ha inoltre conseguito un Diploma in Didattica dell'Italiano a livello di istruzione superiore presso l'Università di Rosario, patrocinato dal Consolato Italiano di Rosario. Ha pubblicato capitoli di trattati sui diritti umani riguardanti il diritto islamico, i diritti culturali, l'eccezione culturale e la protezione diplomatica, e sulla traduzione come l'intraducibilità dell'alterità.	
--	--	--

Cronogramma degli incontri aggiornato:

<https://docs.google.com/document/d/1qkS2KGJvE-ToXIByka9k2pR0nnoBUel9Z9V84swLevU/edit?usp=sharing>